

# APPEL DE DOSSIERS

Nuit blanche, Coprésentations et Enseignement 2011-2012

Date limite : 1er avril 2011



## NUIT BLANCHE 2012

Le Studio 303 est à la recherche d'un(e) artiste qui créera une performance in situ immersive conçue spécialement pour la Nuit blanche qui sera présentée au Studio 303 le 25 février 2012.

### Paramètres

La performance aura lieu au Studio 303 dans l'édifice Belgo, un point central de la Nuit blanche où une masse de gens entrent et sortent à toute heure.

Par conséquent, les paramètres suivants font appel à la créativité et à la flexibilité de l'artiste :

- Performance in situ en continu de 21 h à 3 h;
- Boucles d'environ 20 minutes de préférence;
- Disposition confortable pour les spectateurs;
- Prévoir le fait que les gens arrivent en bottes (slush!) et manteaux;
- Aucun bar dans la salle.

### Qualifications

Artiste professionnel(le) ayant déjà été présenté(e) au Studio 303 avec pratique inusitée et possédant de l'expérience de créations in situ, surtout en termes de circulation et de contrôle de la foule.

### Critères de sélection

Originalité, démarche artistique et faisabilité.

L'interactivité avec le public et un lien avec le thème de la nuit sont des atouts.

### Contribution du Studio 303

- Cachet : 1 000 \$;
- 1 semaine de résidence de jour (13 h à 17 h).

### Soumission

Votre soumission doit nous parvenir, au plus tard, le jour de la date limite par courriel et inclure les documents énumérés ci-dessous dans l'ordre indiqué :

1. Formulaire d'application (OBLIGATOIRE) disponible au [www.studio303.ca/news/appel-nuit2012](http://www.studio303.ca/news/appel-nuit2012);
2. Biographie (max. 1 page);
3. Description du projet (max. 1 page);
4. Lien web vers vidéo en ligne — aucun DVD accepté.

Prière d'envoyer vos dossiers par courriel seulement à [info@studio303.ca](mailto:info@studio303.ca).

Note : Vous recevrez une réponse environ 3 semaines après la date limite de soumission.

## COPRÉSENTATIONS (septembre 2011 à juin 2012)

Le Studio 303 coprécise (soutien à la diffusion et partage des revenus) annuellement au moins 4 projets.

### Comment soumettre un projet :

1. Formulaire d'application (OBLIGATOIRE) disponible au [www.studio303.ca/fr/calls-for-submissions](http://www.studio303.ca/fr/calls-for-submissions);
2. Biographie (max. 1 page);
3. Description du projet (max. 1 page);
4. Lien web vers vidéo en ligne — aucun DVD accepté.

Prière d'envoyer votre dossier par courriel à [info@studio303.ca](mailto:info@studio303.ca).

Note : Vous recevrez une réponse environ 3 semaines après la date limite de soumission.

## ENSEIGNEMENT (septembre 2011 à juin 2012)

Les professeurs souhaitant proposer un atelier du matin basé sur le mouvement et le processus créatif doivent remplir le formulaire d'application disponible au [www.studio303.ca/fr/calls-for-submissions](http://www.studio303.ca/fr/calls-for-submissions)

Prière d'envoyer votre dossier par courriel à [info@studio303.ca](mailto:info@studio303.ca).

Note : Vous recevrez une réponse environ 3 semaines après la date limite de soumission.



372 Sainte-Catherine Ouest #303  
Montréal, Qc H3B 1A2  
514.393.3771  
[www.studio303.ca](http://www.studio303.ca) [info@studio303.ca](mailto:info@studio303.ca)